

De l'inventaire naturaliste à l'animation nature

Transformer l'analyse de site en animation vivante

Cette formation s'ancre dans une double approche, l'Éducation Populaire et le lien sensible au vivant. Partir des savoirs des participants pour aller vers l'analyse du terrain et rendre ainsi accessible l'approche scientifique. Au-delà de l'inventaire factuel, la formation insiste sur l'importance de la connexion émotionnelle, l'immersion et les expériences vécues et la posture « du passeur » de lien le public et l'environnement.



Dates

Du 2 au 3 avril 2026



Durée

2 jours – 14 heures



Lieu

Plouégat-Guérand (29)



Intervenant.e

Jean-Marc Terrade
Interactions pleine nature



Coût

Salarié.e : 900 €
Individuelle, agent.e de collectivité –
Merci de nous contacter

Objectifs et compétences visées

À l'issue de cette formation, vous serez en capacité de/d' :

- Mener une analyse naturaliste et sensible d'un site
- Concevoir des séquences pédagogiques engageantes
- Animer sur site dans une démarche de respectueuse de l'environnement

Déroulement de la formation

Première journée : Lire le milieu

L'objectif de cette journée est d'acquérir une méthode d'analyse de site qui mêle regards scientifiques, paysager et sensible.

- Cadre théorique : "Animer la nature, pourquoi? Comment? - les valeurs de l'éducation à l'environnement.
- L'analyse de site : lecture de cartes / analyse paysagère / Introduction à la "biographie" d'un lieu
- Mise en pratique : « Découper le paysage en unités écologiques simples (haies, prairie, lisière...)
- Ateliers sur le terrain :
 - l'inventaire naturaliste pour les nuls (bio-indicateurs, outils méthodologiques (transect, quadrat, comment noter ses observations ?
 - l'inventaire des traces et indices
- Mise en commun et clôture sensible

Deuxième journée : de la donnée à l'animation

L'objectif est de transformer les observations brutes de la veille à un "scénario" pédagogique en expérimentant concrètement l'animation et en analysant sa pratique.

- Retours et synthèses des données
- Définir le fil rouge de son animation : comment choisir un angle ?
- La boîte à outils de l'animateur-rice nature et ateliers de co-conception
- Mises en situation pédagogiques
- Retours et analyse de pratique
- Synthèses et bilans

Moyens pédagogiques et techniques

Alternance de temps d'apports théoriques et de mises en pratique sur le terrain. Utilisation d'outils et de matériels pédagogiques adaptés.

Évaluation de la formation

- Bilan oral, questionnaire d'évaluation à chaud.
- Questionnaire d'évaluation à froid envoyé au stagiaire et à la structure trois mois après la formation.

Pré-requis

Être en poste d'animation. Avoir un intérêt pour la nature, sans nécessité d'être un expert naturaliste.

Accessibilité

Si vous êtes en situation de handicap et que vous avez besoin d'aménagements spécifiques pour participer à la formation, merci de contacter le référent handicap lors de votre inscription : ubapar@ubapar.bzh



UBAPAR

Animons la Bretagne |
Buhezomp Breizh |
Fezons vivr la Bertègn |

Union Bretonne pour l'Animation
des Pays Ruraux
BP 56 - LESNEVEN

☎ : 06 31 61 51 87

✉ : ubapar@ubapar.bzh

🌐 : ubapar.bzh