

Ecrire pour mieux transmettre et valoriser ses expériences

Au printemps 2015, plusieurs adhérents de l'UBAPAR ont souhaité mener une réflexion sur leurs pratiques pédagogiques d'animation et de formation.

Ce travail collectif a abouti à l'organisation de deux temps de formation : un sur l'écriture (présenté sur cette fiche), et un sur la posture d'animateur et de formateur en 2016.

Cette formation de deux jours s'adresse à tous animateurs, éducateurs, directeurs...

Objectifs

- Faciliter le passage à l'écriture (ateliers, jeux...),
- Revisiter nos écrits en direction de différents publics (projets pédagogiques, rapports d'activités, dossiers de subvention...),
- Poser à l'écrit nos valeurs, nos intentions,
- Trouver ou retrouver plaisir à écrire.

Contenus et méthodes

- . Ateliers d'écriture en lien avec les projets, les actions d'animation ou de formation des participants :
 - pour dédramatiser les difficultés éventuelles,
 - en croisant une écriture affective et émotionnelle avec une écriture démonstrative,
 - en explorant son potentiel créatif
- . Temps de lecture et d'échanges de textes

Dates et lieux

2 jours – le 15 décembre 2015 et une journée en février 2016
à Plonéis (29)

Public

Animateurs, éducateurs, coordinateurs, directeurs, formateurs, porteurs de projets...

Intervenants

Françoise BREANT (Professeur des universités à Paris 10 Nanterre en science de l'éducation. Elle intervient sur le Master Formation à l'accompagnement et à l'analyse des pratiques).

Tarifs

Coût pédagogique :

- Salariés en formation continue : 350 €/2 jours (prise en charge possible dans le cadre de la formation professionnelle)
- Individuels et bénévoles : 150 €/2 jours

Les frais de repas sont à la charge des participants.

U.B.A.P.A.R. (Union Bretonne pour l'Animation des Pays Ruraux)

BP10414 29404 LANDIVISIAU Cedex Tél. 09 62 06 50 52

Mel : ubapar@ubapar.bzh - Site : www.ubapar.bzh

n° agrément formation professionnelle 53 29 083 46 29